

Conversando Sobre el Libro

A divertirse con *El hombre maleducado*

- Acuérdense de pasarlo bien cuando leen. A esta edad, lo más importante es que su hijo / a esté en contacto con los libros y con la lectura. Lea la historia lentamente y varias veces. ¡Deje que ella impregne su interior!

- Háglele preguntas para interesarlo:

“¿Qué piensas tú del niño listo y sus ideas? ¿Por qué?”

“¿Se te ocurrió alguna vez una idea que necesitaras compartir con otras personas? ¿Qué ocurrió entonces? ¿Puedes hacer que otras personas te escuchen y trabajen contigo?”

“Al final del cuento ¿crees que estaba contento el hombre? ¿Y las demás personas?”

“¿Conociste alguna vez a alguien maleducado como este hombre? ¿Qué hiciste?”

¡Para estas preguntas no hay respuestas incorrectas! Serán un estímulo para que sus hijos piensen por sí mismos acerca de la historia y los ayudará a estarseguros cuando se expresan.

- Converse con su hijo/a sobre las maneras en que las personas trabajan juntas en casa y en la escuela, y acerca de cómo resuelven sus problemas. Pregúntele:

“¿Qué hacen ustedes, como grupo, en la escuela?”

“Los grupos de personas ¿son diferentes a una persona sola, o dos? ¿En qué forma son diferentes?”

“¿Cómo te parece que trabajamos juntos en nuestra familia? ¿Cuáles son las cosas, o las tareas que compartimos?”



En el Hogar y Fuera Del Hogar

Modales aquí y allá

- Con su hijo, hagan una lista de buenos modos y malos modos. Ayude a su hijo/a a pensar en modales diferentes para momentos diferentes—para la cena, durante la clase, en los recreos, cuando viajamos en auto o en autobús, etc.
- Con su hija/o, piensen acerca de la gente maleducada. Pregunte: “¿Cómo puedes hacer para convencer a alguien de que se comporte de manera agradable?”
- A la hora de cenar, practiquen “los modales de la mesa” con toda la familia. Esto puede ser agradable y también gracioso.
- Vayan juntos a la biblioteca y fíjense en un libro acerca de los modales en todo el mundo. Conversen con su niño/a acerca de cómo “malos modales” en un país pueden ser “buenos modales” en otro. Por ejemplo, los Filipinos creen que un eructo luego de comer significa que la comida era buena, y usualmente responden, “¡Ah, gracias!”
- Hagan una *charade* de buenos y malos modales ¡AQUÍ , ALLÁ Y POR TODOS LADOS!

Hacer Cosas Juntos

- Las personas tienen muchas formas diferentes de cooperar. Converse con su hija/o acerca de trabajar juntos y jugar juntos:
 - Asistente de cocina:** Pídale a su hijo/a que le ayude a preparar comida en la cocina.
 - ¡A limpiar!** Estimule a su hijo/a para que ayude en la limpieza de la casa.
 - Juegos en equipo:** Estimule a su hijo/a a jugar baseball, fútbol o basketball.
 - House Memory:** Corte tarjetas o cartulina blanca en 10 pedazos de 2”x 3”. Dibuje una casa en cada una de las tarjetas, y ayude al niño/a a pintar cada una de las casa con un color brillante. Hagan 2 tarjetas para cada casa del mismo color (2 tarjetas con una casa roja, 2 con una casa verde, y así sucesivamente). Escriba el nombre del color debajo de cada casa. Mezcle las tarjetas, y déjelas boca abajo, sobre la mesa. Usted y su hijo/a, por turnos, vayan dando vuelta, una a una, cada tarjeta, tratando de formar pares de tarjetas con casas del mismo color. Si no hacen juego, denlas vuelta otra vez, boca abajo. Continúen tratando de encontrar los pares, y cuando los encuentran, déjenlos boca arriba. Continúen hasta encontrar todos los pares.
 - Construir una casa:** Busque una caja de cartón muy grande en algún negocio cercano a su casa. Las cajas de los refrigeradores son perfectas. Deje a su hijo/a a ayudarlo a diseñar una casa y permita que le diga dónde recortar las puertas y las ventanas en la caja. Asegúrese de recordarle a su hijo/a que el trabajo de cortar el cartón sólo lo puede hacer usted, porque esa es su ocupación, en cambio la ocupación del niño/a consiste en planificar como será la casa. Ayude a que su hijo/a decore la “casa.”
- Observen juntos a personas que están construyendo algo. ¿Cómo trabajan juntas? ¿Qué podría ocurrir si no lo hicieran?
- Hagan un juego teatral con el cuento *El hombre maleducado*. Deje que su hijo/a asuma roles: que haga alternativamente el papel del niño listo, del hombre maleducado y el de los otros personajes.