

Las Historias de enseñanza de Hoopoe

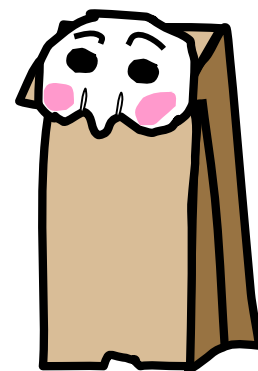
La señora y el águila - Marioneta de bolsa de papel



Con la bolsa encima de la mano, mueve la boca.



1. Con un pedazo de cartulina más o menos del mismo tamaño que la solapa de la bolsa, dibujar la parte superior de la cara de la mujer (ojos, mejillas y nariz). O, pegarle ojos de plástico, de papel de colores, etc. Cortar la cara y pegarla en la **solapa** de la bolsa.



2. Cortar pedazos de hilo, o papel de construcción gris, y pegar el "pelo".



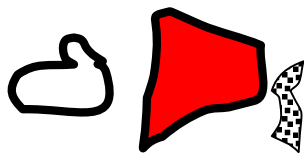
3. Cortar en cartulina el tocado de la mujer dejando la parte inferior abierta. Decorar pegando recortes de "flores" o pedazos de tela de colores. Luego, pegar o adherir con cinta esta pieza a la solapa encima de la cara de la marioneta, sin cubrir el cabello.



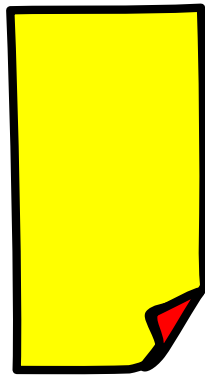
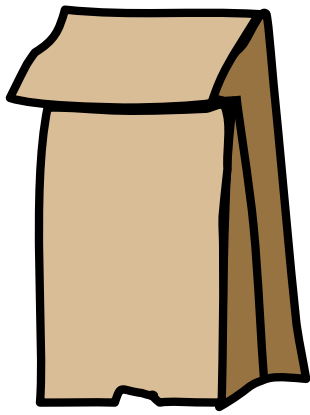
4. Cortar las manos y las mangas, y adherir con cinta o pegar juntos. Decorar las mangas con marcadores o pegarles piezas de tela, perlas, papel de color, etc. Luego grapar o adherir con cinta los brazos a los lados de la bolsa. (Nota: la cartulina funciona mejor para los brazos.)

5. Para terminar, dibujar una boca debajo de la solapa; agregarle una lengua roja; pegar trozos de tela de colores, botones o papel de color en el vestido, o dibujar motivos con marcadores.

Tal vez se necesite usar más pegamento o grapado para asegurar todo.

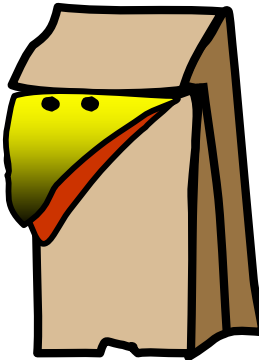
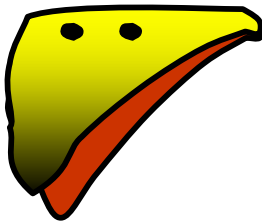
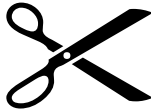
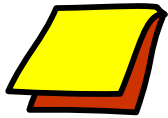


Para el ÁGUILA:



1. **El pico:** Con cartulina, cortar un pedazo más o menos del mismo tamaño que la bolsa. Colorear con marcadores, pintura o lápices de colores: de un lado, amarillo, y del otro lado puede ser color rojo. O, cortar dos piezas en papel de construcción, una amarilla y la otra color rojo, y pegarlas juntas.

Doblar esta pieza por la mitad, con el lado amarillo hacia arriba. Cortar la pieza doblada en forma de pico de águila. Se pueden hacer las fosas nasales con marcador o pedazos de papel.



2. Pegar o adherir con cinta el "pico" por debajo de la solapa de la bolsa.



3. **La cara:** Dibujar los ojos en la solapa de la bolsa, o cortar los ojos en papel de construcción y pegarlos. Añadir detalles adicionales tales como plumas, reales o imitadas.

4. **Los pies y las garras:** Cortar los pies de cartulina y pegar pedazos de papel de construcción negro o pequeños macarrones curvados como garras. Pegar o grapar los pies en la parte inferior del frente de la bolsa.

5. **Las alas:** Dibujar y recortar las alas en papel de construcción o bolsas de papel marrón. Imitar plumas trazando dibujos o colores o utilizar tijeras dentadas. Pegar o adherir con cinta adhesiva las alas a la parte posterior de la bolsa.

Método opcional: También se pueden adherir plumas reales.

Ideas para el teatro de marionetas

- Coloque un mantel o sábana sobre una mesa, con los estudiantes sentados debajo de la misma y asome los títeres por debajo de la tela para hacer sus diálogos.
- Corte una ventana rectangular en una caja de cartón grande (como una caja de embalaje) en la parte frontal, y una "puerta del escenario" en la parte de atrás. Pida a 1 o 2 estudiantes que vayan dentro de la caja y hagan los papeles a través de la ventana.
- Ponga sillas enfrentadas y haga que los estudiantes se sienten y actúen los papeles entre sí. Tenga a los títeres a mano, en el centro o en una caja para su uso inmediato cuando se quiera.

Ideas similares para una marioneta adicional, multicultural, de bolsa de papel



