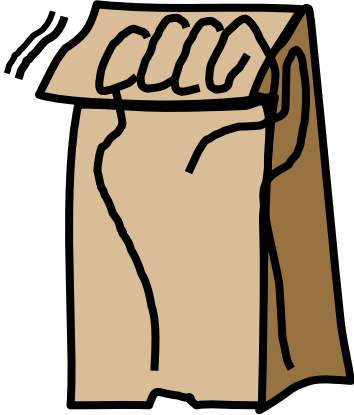


La femme du fermier

Marionnettes de sac en papier



Le sac sur la main, faire parler la marionnette

Le Matériel: petits sacs en papier, crayons de couleur, crayons de cire, marqueurs, de la colle, de quoi étendre la colle, du papier cartonné, du scotch, des ciseaux, une agrafeuse, du papier journal pour protéger les tables et bureaux. **En option :** du papier de soie, du papier d'emballage, de vieux sacs en papier, des cure-pipes, du papier d'aluminium, des perles, des boutons, des bouts de tissu, du fil pour les cheveux, des yeux en plastique, etc.



1. Sur du papier cartonné de la même taille que le rabat du sac, dessiner la partie supérieure du visage de la femme du fermier (les yeux, les cils, les joues et le nez). Ou coller soit des yeux en plastique soit des yeux en papier de couleur, etc. Quand le dessin est sec, découper le visage.

2. Avec une feuille de papier à dessin rouge, un peu lourd, qui soit environ 1,5 fois plus grand que le rabat du sac, dessiner le contour du Hijab. Le découper et le décorer en le coloriant ou en dessinant dessus ou en collant des décalcomanies.

Une fois que la forme de la tête/le visage est complètement sèche, l'attacher sur le rabat du sac en prenant soin de ne pas coller le rabat au sac.

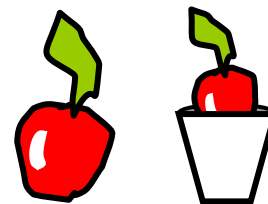
3. Pour la **ROBE** : en utilisant du papier à dessin noir, découper la robe et les manches de telle sorte que la partie qui représente la robe soit environ de la même taille que le sac. (Vous pouvez découper les manches séparément et les coller sur la robe). Découper le foulard dans le même papier que le Hijab et le décorer de la même façon. Coller le foulard à la robe, ajouter d'autres décorations comme des décalcomanies, des paillettes, des morceaux de tissu, etc. Découper les mains et les chaussures, puis les coller en place sur le côté arrière de la robe.

Quand la robe est sèche, coller ou agraffer la robe entière à l'avant du sac et sous le rabat. Prendre soin de ne pas coller le sac fermé. Ajouter une langue rouge pour qu'on la voit sous le rabat du sac et sur le dessus de la robe.

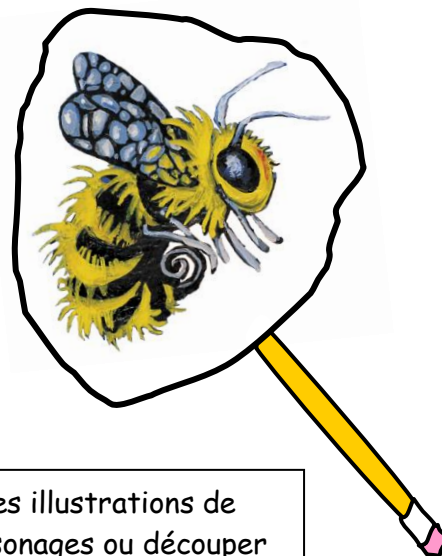
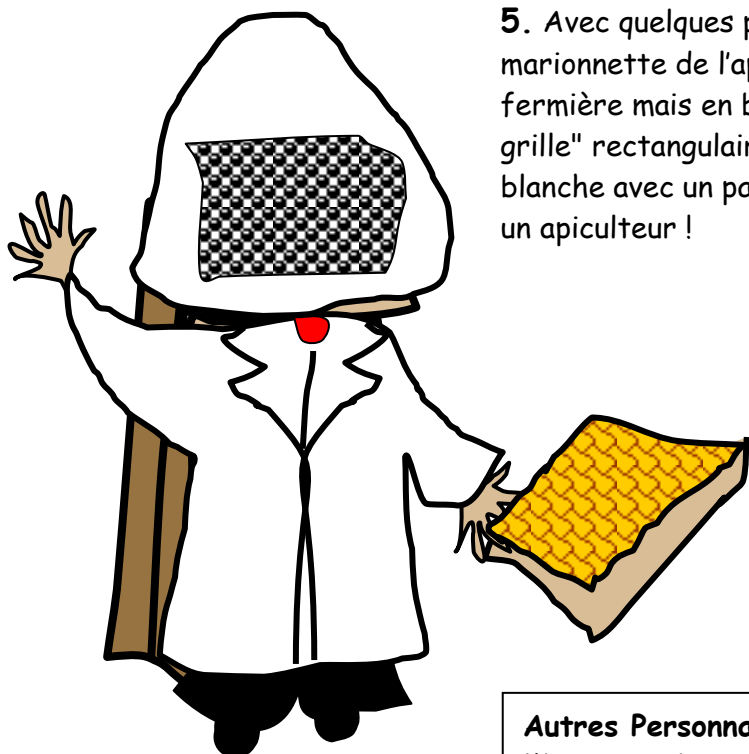
Laisser les marionnettes sécher complètement avant de les utiliser. Parfois, un peu plus de colle ou du scotch est nécessaire.
AMUSEZ-VOUS BIEN !



4. Autres accessoires : dessiner une pomme et la découper. Mettre la pomme dans une tasse qui représentera le trou dans le sol. Quand, dans le récit, la pomme est récupérée par la fermière, utiliser des trombones ou du scotch pour l'attacher à la main de la femme du fermier.

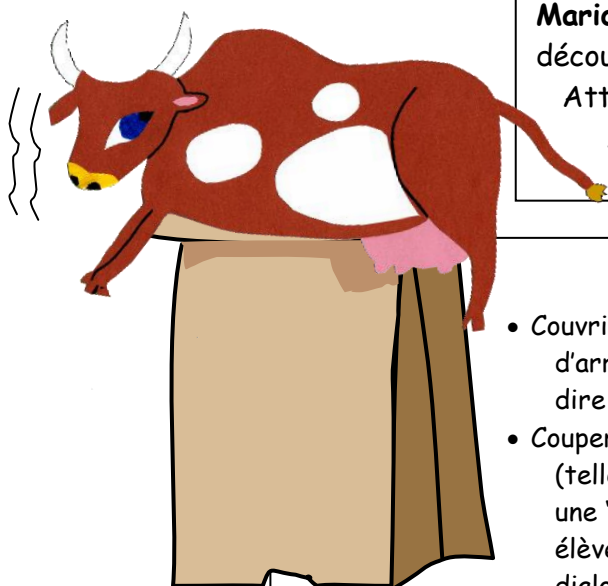


5. Avec quelques petits changements, on peut faire aussi une marionnette de l'apiculteur. Faire un Hijab comme celui de la fermière mais en blanc. Au lieu d'un visage, l'apiculteur aura une "grille" rectangulaire. Au lieu d'une jolie robe décorée, une blouse blanche avec un pantalon noir. Ajouter des chaussures noires. Voilà, un apiculteur !



Autres Personnages : à partir des illustrations de l'histoire, dessiner d'autres personnages ou découper dans des revues des images d'abeilles, de vaches, de chats, de chiens, de cordes, de feux de bois, etc. Coller ces images sur du papier cartonné et les découper. Coller ces éléments au rabat supérieur de sacs en papier.

Marionnettes de bâton : dessiner, décorer, et découper des animaux et d'autres accessoires. Attacher chaque élément à un crayon ou à un bâton. Agiter le bâton pour faire bouger l'animal ou l'accessoire en question sur la scène.



Idées pour théâtre de marionnettes

- Couvrir une table avec une nappe ou un drap. Les élèves se mettent assis d'arrière la table et placent leurs marionnettes face à l'auditoire pour dire les dialogues .
- Couper une fenêtre rectangulaire à l'avant d'une grande boîte en carton (telle que la boîte de livraison d'un grand appareil de cuisine) et couper une " porte d'entrée en scène " sur le dos de la boîte. Un ou deux élèves peuvent se mettre à l'intérieur de la boîte pour dire les dialogues à travers la fenêtre.
- Mettre des chaises face à face pour que les élèves puissent dire les dialogues les uns aux autres. Stocker ces marionnettes dans un endroit tel qu'elles soient disponibles pour être utilisées en fonction des besoins.