

# Histoires-Enseignements Hoopoe™

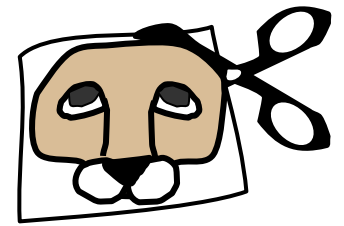
## Le lion qui se vit dans l'eau

### Marionnettes de sac en papier



Le sac sur la main, faire parler la marionnette

**Le Matériel:** petits sacs en papier, crayons de couleur, crayons de cire, marqueurs, de la colle, de quoi étendre la colle, du papier cartonné, du scotch, des ciseaux, une agrafeuse, du papier journal pour protéger les tables et bureaux. **En option :** du papier de soie, du papier d'emballage, de vieux sacs en papier, des cure-pipes, du papier d'aluminium, des perles, des boutons, des bouts de tissu, du fil pour les cheveux, des yeux en plastique, etc.



1. Sur du papier cartonné de la même taille que le rabat du sac, dessiner la partie supérieure du visage du lion. Découper deux petits cercles en papier blanc pour représenter les narines du museau. Coller les cercles sur le museau et attacher un nez fabriqué de papier noir. Dessiner les yeux ou les fabriquer à partir de papier de couleur collé dessus. Tracer les contours du nez en partant des yeux jusqu'à la pointe du nez. Attendre que le visage du lion soit complètement sec avant de le découper. Ajouter, si possible, les moustaches du lion, soit en les dessinant, soit en collant des morceaux de cure-pipes, soit en attachant de courts morceaux de fil.

2. Pour la CRINIÈRE : avec du papier à dessin un peu lourd, de couleur brune claire ou dorée et environ 1,5 fois plus grand que le rabat du sac, découper la crinière supérieure. Coller la crinière supérieure au rabat du sac (elle devra s'étendre sur le dessus et les côtés du rabat, mais être alignée avec le fond du rabat). En utilisant un morceau du même papier aussi large que le sac, mais la moitié moins long, découper la crinière inférieure. Coller cette crinière inférieure sous le rabat. Découper la mâchoire inférieure dans du papier blanc et coller une petite langue rouge à la mâchoire. Coller la mâchoire / langue sur le dessus de la crinière inférieure au niveau du pli du sac.

3. Coller le visage du lion sur la crinière supérieure déjà collée au rabat du sac. Découper et coller les oreilles au sac. En utilisant du papier à dessin, d'autres sacs en papier, ou du carton léger, découper d'autres formes pour les pattes, la queue et la touffe de poils à l'extrémité de la queue. Coller ou attacher avec du scotch les pattes à l'intérieur du sac au niveau de l'ouverture inférieure. Coller ouagrafer la queue au dos du sac. (Prendre soin de ne pas coller le sac fermé) Comme les lions sont généralement de couleur brun clair, il sera peut-être possible d'utiliser la couleur brune naturelle du sac et d'ajouter des reflets de couleur en utilisant des crayons, de la peinture ou des marqueurs pour les pattes, la queue, le ventre, et ainsi de suite. Pour représenter la pointe de la queue, coller un morceau de papier brun plus foncé ou utiliser un bout de coton.

#### Idées pour théâtre de marionnettes

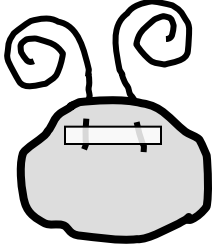
- Couvrir une table avec une nappe ou un drap. Les élèves se mettent assis d'arrière la table et placent leurs marionnettes face à l'auditoire pour dire les dialogues.
- Couper une fenêtre rectangulaire à l'avant d'une grande boîte en carton (telle que la boîte de livraison d'un grand appareil de cuisine) et couper une " porte d'entrée en scène " sur le dos de la boîte. Un ou deux élèves peuvent se mettre à l'intérieur de la boîte pour dire les dialogues à travers la fenêtre.
- Mettre des chaises face à face pour que les élèves puissent dire les dialogues les uns aux autres. Stocker ces marionnettes dans un endroit tel qu'elles soient disponibles pour être utilisées en fonction des besoins.

# La marionnette du papillon en sac de papier



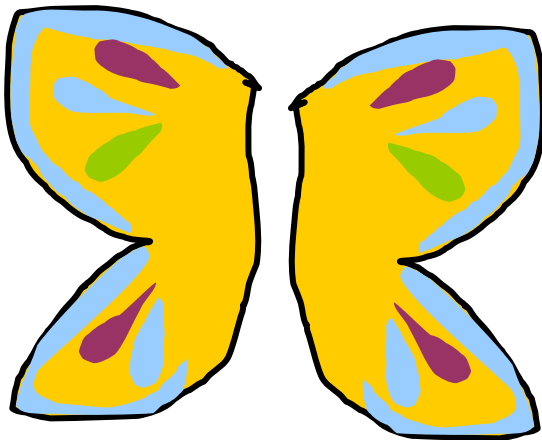
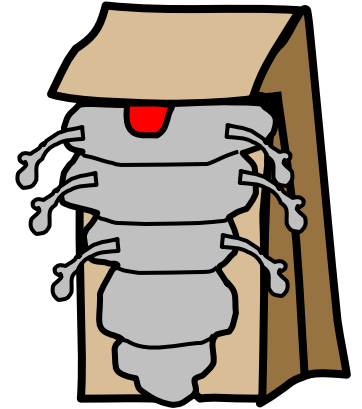
1. Dessiner et découper la tête du papillon en utilisant du papier de couleur grise ou du papier cartonné, suivant la même méthode que pour le lion. Coller des morceaux de papier pour les yeux ou les dessiner. Ne pas oublier les très longs cils, qui peuvent être dessinés ou faits avec du papier noir. Dessiner le nez, et coller des joues de papier découpé ou bien ajouter des joues soit avec de la peinture soit avec des crayons.

Prendre 2 cure-pipes (de n'importe quelle couleur) et les plier pour figurer les antennes. Attacher les antennes à la partie supérieure de la tête soit avec du scotch soit avec de la colle. **Option** : percer 2 trous au bord supérieur des yeux, y insérer le bout des cure-pipes, et fixer les cure-pipes en les collant à la partie arrière de la tête. Laisser la tête sécher. Préparer d'autres parties de la marionnette.



2. Couper un morceau de papier cartonné gris de la même largeur et longueur que le sac. Dessiner le corps avec des traits gras pour en montrer chaque segment. Découper le corps. Puis tracer et découper 6 pattes et les coller aux segments du corps.

**Option** : couper 6 segments de cure-pipes pour les jambes et les attacher au corps (voir Option à l'étape 1 pour la méthode de montage). Après séchage, coller ou agraffer le corps (et les pattes) en dessous du rabat du sac. Veiller à ne pas coller le sac fermé et à ne pas coller le rabat au sac. Découper et coller une langue rouge sous le rabat au niveau du pli.

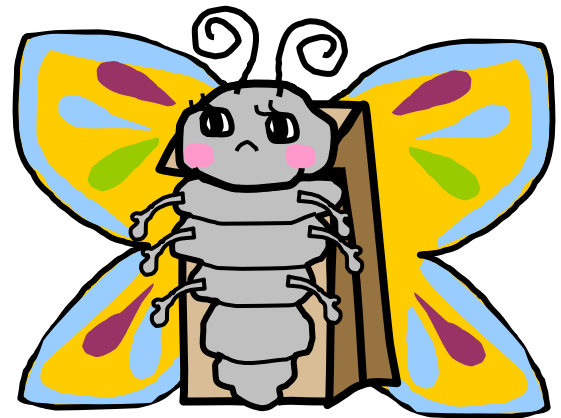


3. Pour faire les AILES, prendre 2 feuilles de papier épais aux couleurs vives ou de papier blanc et le peindre. Les feuilles doivent être 1,5 fois plus grandes que la longueur et la largeur du sac. Dessiner la forme de l'aile sur l'une des feuilles, attacher les feuilles ensemble avec un trombone et découper les 2 ailes à la fois. Retourner une des ailes de sorte qu'il y en ait une gauche et une droite. Décorer les ailes avec du papier coloré, de la peinture, des marqueurs, des paillettes ou autres décorations. Quand les ailes sont sèches, les coller ou les agraffer au dos du sac en faisant attention à ne pas le fermer.

4. Coller la tête du papillon sur le rabat du sac.

**Autres personnages** : À partir des illustrations de l'histoire, dessiner d'autres personnages. Coller ces images au papier cartonné et les tailler. Coller les morceaux au rabat supérieur de sacs en papier

**Marionnettes de bâton** : dessiner, décorer, et découper des animaux et d'autres accessoires. Attacher chaque élément à un crayon ou à un bâton. Agiter le bâton pour faire bouger l'animal ou l'accessoire en question sur la scène.



Laisser les marionnettes sécher complètement avant de les utiliser. Parfois, un peu plus de colle ou du scotch est nécessaire.  
**AMUSEZ-VOUS BIEN !**