

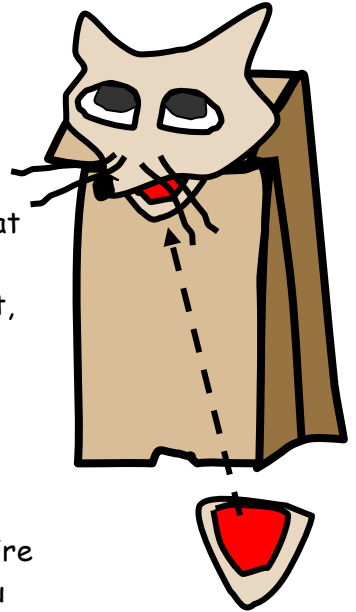
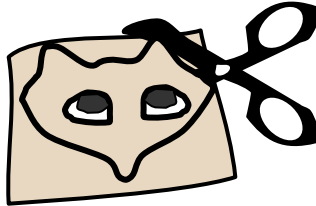
# Histoires-Enseignements Hoopoe™

## L'homme et le renard

### Marionnettes de sac en papier



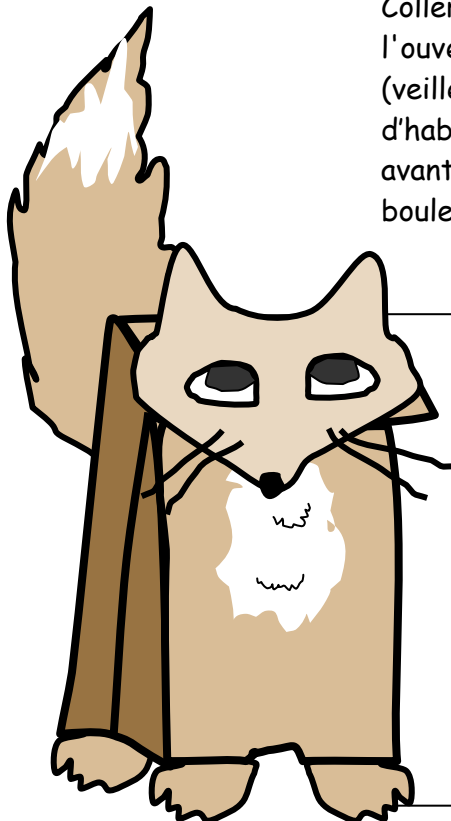
Le sac sur la main, faire parler la marionnette



1. Sur du papier cartonné de la même taille que le rabat du sac, dessiner la partie supérieure de la tête du renard. Ajouter les yeux et le nez soit en les dessinant, soit en y collant des morceaux de papier cartonné. Découper la tête du renard et ajouter des moustaches faites de papier ou de cure-pipes.

2. Dessiner et découper la mâchoire inférieure. Découper et coller une langue rouge et coller la mâchoire inférieure sous le rabat du sac au pli. Ensuite, coller ou agraffer la partie supérieure de la tête sur le dessus du rabat du sac en prenant soin de ne pas fixer le rabat en place.

3. Découper d'autres formes pour représenter les pattes et la queue, en utilisant du papier cartonné ou d'autres sacs en papier ou de carton léger. Coller ou utiliser du scotch pour attacher les pattes à l'intérieur du sac, à l'ouverture inférieure. Coller ou agraffer la queue sur le côté du dos du sac (veiller à ne pas fermer le sac avec la colle). Puisque le renard est d'habitude brun, on peut mettre du blanc sur la queue et le long du côté avant pour représenter de la fourrure blanche, ou bien d'attacher des boules de coton.



#### Idées pour théâtre de marionnettes

- Couvrir une table avec une nappe ou un drap. Les élèves se mettent assis d'arrière la table et placent leurs marionnettes face à l'auditoire pour dire les dialogues.
- Couper une fenêtre rectangulaire à l'avant d'une grande boîte en carton (telle que la boîte de livraison d'un grand appareil de cuisine) et couper une "porte d'entrée en scène" sur le dos de la boîte. Un ou deux élèves peuvent se mettre à l'intérieur de la boîte pour dire les dialogues à travers la fenêtre.
- Mettre des chaises face à face pour que les élèves puissent dire les dialogues les uns aux autres. Stocker ces marionnettes dans un endroit tel qu'elles soient disponibles pour être utilisées en fonction des besoins.

## Pour représenter l'homme :

4. Découper la chemise et la veste et les coller ensemble. Les colorier ou les décorer. Découper la barbe de l'homme et la coller au col de sa chemise. Découper et coller la langue rouge sur la barbe (on peut utiliser des morceaux de tissu pour la veste ou un tissu pelucheux pour la barbe.).

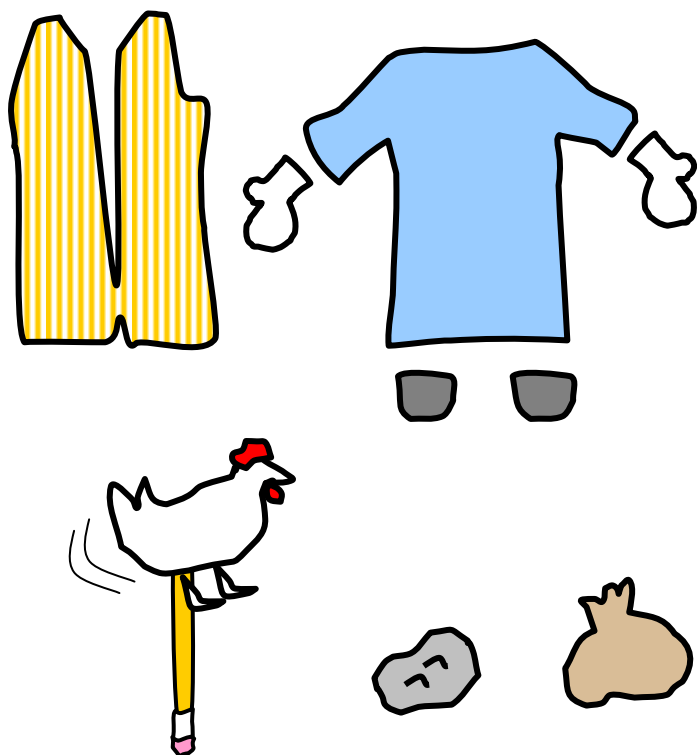
Découper et attacher les mains et les chaussures à l'arrière des vêtements. Une fois séchés, coller les vêtements, la barbe et la langue à l'avant du sac.



5. Terminer en préparant la partie supérieure du visage de l'homme de la même façon que la tête du renard. Ajouter au visage de l'homme des oreilles, une moustache et un foulard sur la tête. Faire le foulard avec du tissu, par exemple. Attacher la tête comme ci-dessus à l'étape 1. Dessiner et découper d'autres accessoires, tels que le sac, quelques rochers, un poulet, etc. Ces accessoires peuvent être attachés avec de la colle, du scotch ou avec des trombones.

Laisser les marionnettes sécher complètement avant de les utiliser. Parfois, il faut un peu plus de colle, du scotch ou des agrafes pour tout consolider.

**AMUSEZ-VOUS BIEN !**



### Marionnettes de bâton :

dessiner, décorer, et découper des animaux et d'autres accessoires.

Attacher chaque élément à un crayon ou à un bâton. Agiter le bâton pour faire bouger l'animal ou l'accessoire en question sur la scène.

