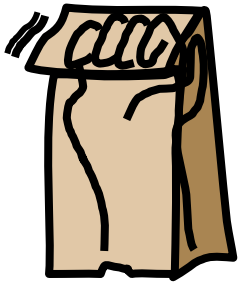


Hoopoe Lehrgeschichten

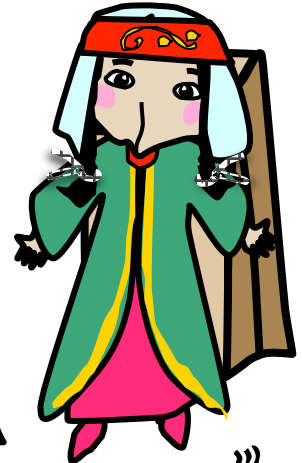
Die Spinnerin Fatima und das Zelt: Puppen aus Papiertüten



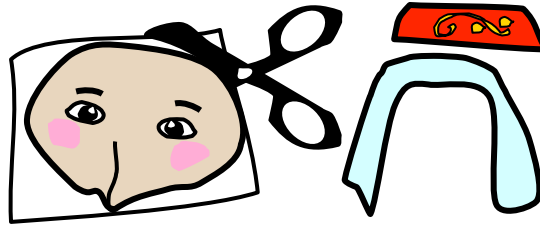
Mit der Tüte über der Hand kann der Mund der Puppe bewegt werden.

Benötigte Materialien:

Kleine Papiertüten (Schulbrottüten), Buntstifte, Wachsmalstifte, Filzstifte, Klebstoff und Zahnpastel, farbiges Bastelpapier oder Bastelkarton, Klebeband, Schere, Hefter, Zeitungspapier für Schreibtische oder Tische. **Zusätzliche Materialien (optional):** Seidenpapier, Packpapier, alte Einkaufstüten, Pfeifenreiniger, Folie, Perlen (aus Plastik oder Holz), Knöpfe, Stoffreste, Strickgarn für die Haare, Plastikaugen usw.

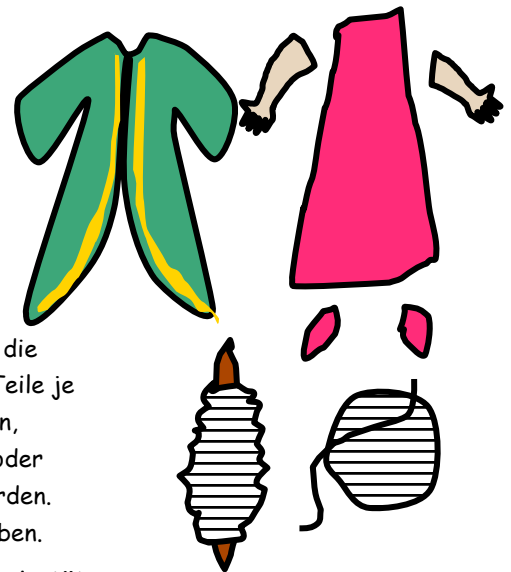


1. Auf einem Blatt Bastelkarton oder Bastelpapier, das ca. gleich groß ist wie die Bodenfalte der Papiertüte, zeichne und bemale die obere Hälfte von Fatimas Gesicht (Augen, Wangen und Nase). Oder du kannst Plastikaugen, bemalte Papieraugen/Papierwangen usw. aufkleben. Wenn die Zeichnung trocken ist, kannst du das Gesicht ausschneiden.



Strähnen aus Strickgarn als Haare

2. Zeichne Fatimas Kopfbedeckung und schneide sie aus (sie muss auf den oberen Teil ihres Kopfes passen). Schneide ein farbiges Stirnband aus Bastelpapier aus und dekoriere es. Du kannst die Haare aus Bastelpapier ausschneiden oder auch Strickgarn in verschiedenen Längen schneiden und es mit einer schmalen Schleife befestigen. Klebe alle Teile zusammen und lass sie trocknen, während du die Kleidung zusammenstellst.



3. Schneide andere Formen für die Kleidung so aus, dass sie ungefähr gleich groß wie die Papiertüte sind. Schneide die Hände und Schuhe aus Bastelpapier aus. Du kannst die Teile je nach Wunsch dekorieren, indem du beispielsweise Stoff- oder Geschenkpapierstreifen, Abziehbilder, Glasperlen, Knöpfe und ähnliches aufklebst. Klebe die Teile mit Kleber oder Klebeband zusammen. Die Hände sollen unter den Ärmeln der „Tunika“ angebracht werden. Während dieses Teil trocknet, kannst du das Gesicht auf die Falte der Papiertüte kleben.

Wenn der Körper ganz getrocknet ist, klebe das ganze Teil auf die Vorderseite der Papiertüte (pass dabei auf, dass du die Tüte dabei nicht zuklebst).

Spindel und Garnknäuel (klebe ein Stück Garn an, damit es echt aussieht.)

Ideen für das Puppentheater

- Einen Tisch mit einem Tisch- oder Leintuch bedecken; die Schüler können unter dem Tisch sitzen und mit ihren Puppen vor dem Tuch agieren bzw. ihre Dialoge führen.
- Auf einem großen Pappkarton (wie z. B. einem Karton für ein Gerät) vorne ein rechteckiges Fenster und hinten eine „Bühnentür“ ausschneiden. Die Schüler können einzeln oder zu zweit im Karton sitzen und ihre Szenen durch das Fenster ausagieren.
- Zwei Sessel gegenüber aufstellen; so können die Schüler einander gegenüber sitzen und ihre Szenen füreinander spielen. Diese Puppen sollten in einem Theaterraum oder Ablagefach aufbewahrt werden und je nach Wunsch verfügbar sein.

4. Zum Schluss kannst du eine rote Zunge unter die Falte kleben. Du kannst auch andere Requisiten zeichnen und ausschneiden, wie z. B. Fatimas Spindel und Garn, und andere Werkzeuge, die sie vielleicht benötigt. Diese Requisiten können mit Kleber oder Klebeband angeklebt oder mit Büroklammern befestigt werden.

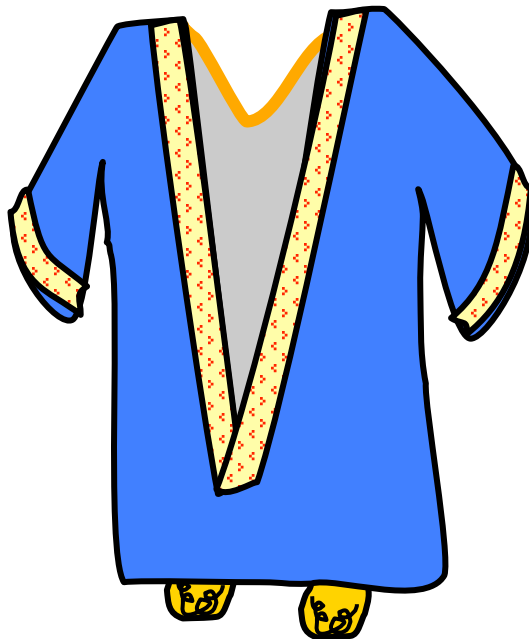
Die Puppen müssen völlig getrocknet sein, bevor sie benutzt werden. Manchmal sind zusätzlicher Klebstoff, mehr Klebeband oder mehr Heftklammern nötig, um die Figur zu stabilisieren. Viel Spaß!



Fatimas Vater



Der Kaiser



Weitere Figuren: Du kannst mithilfe der Bilder in der Geschichte auch andere Figuren zeichnen. Klebe die Bilder auf Halbkarton oder schneide sie aus. Klebe die Stücke dann auf die obere Falte der Papiertüten.

Stockpuppen: Zeichne, dekoriere und schneide Tiere, Schiffe, Segel und andere Requisiten aus. Klebe Bleistifte oder Stäbe auf die Rückseite der ausgeschnittenen Figuren/Requisiten und schüttle sie, sodass sie sich bewegen.



Der Prinz



Eine chinesische Dame