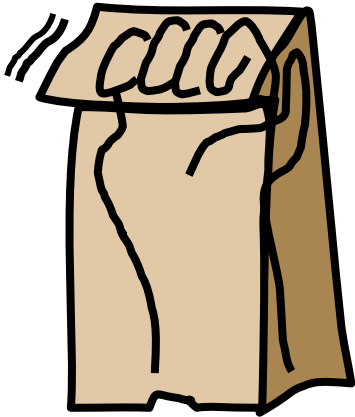


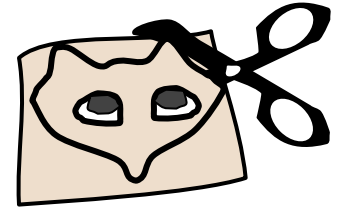
Hoopoe Lehrgeschichten

Der Mann und der Fuchs: Puppen aus Papiertüten



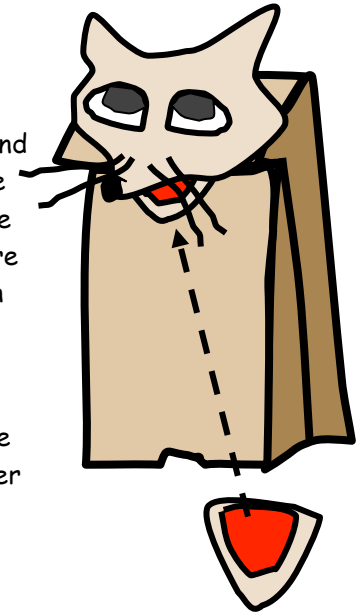
Mit der Tüte über der Hand kann der Mund der Puppe bewegt werden.

Benötigte Materialien: Kleine Papiertüten (Schulbrottüten), Buntstifte, Wachsmalstifte, Filzstifte, Klebstoff und Zahnspachtel, farbiges Bastelpapier oder Bastelkarton, Klebeband, Schere, Hefter, Zeitungspapier für Schreibtische oder Tische. **Zusätzliche Materialien (optional):** Seidenpapier, Packpapier, alte Einkaufstüten, Pfeifenreiniger, Folie, Perlen (aus Plastik oder Holz), Knöpfe, Stoffreste, Strickgarn für die Haare, Plastikaugen usw.

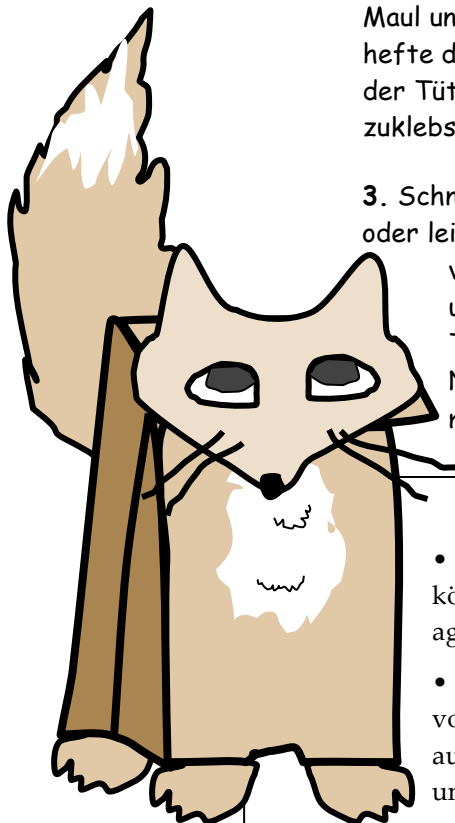


1. Auf einem Blatt Bastelkarton oder Bastelpapier, das ca. gleich groß ist wie die Bodenfalte der Papiertüte, zeichne und bemale die obere Hälfte des Gesichts des Fuchses. Zeichne oder klebe einzelne Stücke Bastelpapier als Augen und Nase darauf. Schneide das Gesicht aus und füge die Schnurrhaare hinzu, die du entweder aus Papier oder aus Pfeifenreinigern basteln kannst.

2. Zeichne und schneide die untere Hälfte des Mauls aus. Schneide und klebe eine rote Zunge an und klebe das untere Maul unter die Bodenfalte der Tüte an der Kante. Klebe oder hefte dann den oberen Teil des Kopfes auf der Bodenfalte der Tüte fest - aufpassen, dass du die Bodenfalte nicht zuklebst oder zuheftest.



3. Schneide andere Formen aus Bastelpapier oder anderen braunen Papiertüten oder leichtem Kartonpapier aus, die du für die Pfoten und den Schwanz verwenden kannst. Klebe die Pfoten auf die Innenseite der Tüte an der unteren Öffnung an. Klebe oder hefte den Schwanz auf die Rückseite der Tüte (aufpassen dass du dabei die Tüte nicht zuklebst). Da der Fuchs von Natur aus braun ist, kannst du am Schwanz und an der Brust weiße Flecken malen oder Wattebällchen ankleben.



Ideen für das Puppentheater

- Einen Tisch mit einem Tisch- oder Leintuch bedecken; die Schüler können unter dem Tisch sitzen und mit ihren Puppen vor dem Tuch agieren bzw. ihre Dialoge führen.
- Auf einem großen Pappkarton (wie z. B. einem Karton für ein Gerät) vorne ein rechteckiges Fenster und hinten eine „Bühnentür“ ausschneiden. Die Schüler können einzeln oder zu zweit im Karton sitzen und ihre Szenen durch das Fenster ausagieren.
- Zwei Sessel gegenüber aufstellen; so können die Schüler einander gegenüber sitzen und ihre Szenen füreinander spielen. Diese Puppen sollten in einem Theaterraum oder Ablagefach aufbewahrt werden und je nach Wunsch verfügbar sein.

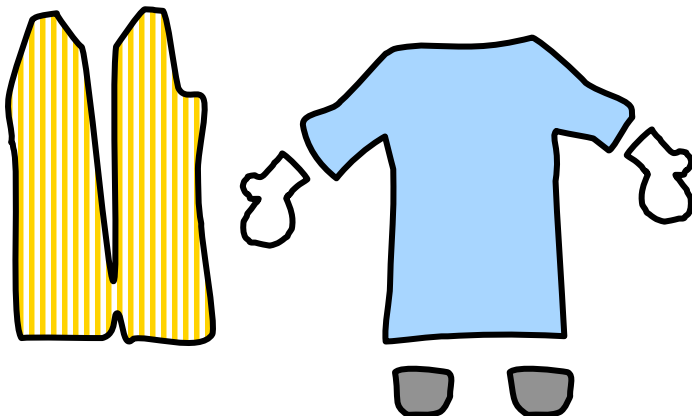
Der Mann:

4. Schneide das Hemd und die Weste aus und klebe sie zusammen. Bemale und dekoriere die Teile je nach Wunsch. Schneide den Bart des Mannes aus und klebe ihn auf das Hemd direkt am Halsausschnitt. Schneide eine rote Zunge aus und klebe sie über dem Bart an (du könntest Stücke aus echtem Stoff für die Weste oder struppiges/wuscheliges Material für den Bart verwenden). Schneide die Hände und Schuhe aus und klebe sie auf die Rückseite der Kleidung. Sobald alles trocken ist, klebe Kleidung/Bart/Zunge auf die Vorderseite der Papiertüte.



5. Zum Schluss musst du die obere Hälfte des Gesichts des Mannes basteln; folge dabei denselben Anleitungen wie für das Gesicht des Fuchses - allerdings musst du Menschenohren, einen Schnurrbart und eine Kopfbedeckung hinzufügen. Du könntest auch Stoffstücke an die Kopfbedeckung kleben. Befestige den Kopf genau wie im 1. Schritt oben. Zeichne und schneide andere Requisiten aus, wie z. B. einen Sack, ein paar Steine, ein Huhn usw. Diese Requisiten können mit Kleber oder Klebeband befestigt werden, je nach der Szene, die ihr spielen wollt.

Die Puppen müssen ganz getrocknet sein, bevor sie benutzt werden. Manchmal sind zusätzlicher Kleber, mehr Klebeband oder zusätzliche Heftklammern nötig, um die Figuren zu stabilisieren.



Viel Spaß!

