

## قِصص الهدد التعليمية

### الصبي الذكي و الوحش المرعب

#### دُمى الأيدي الورقية



ضع اليد داخل الكيس و قم بتحريك فم الدُمبة.

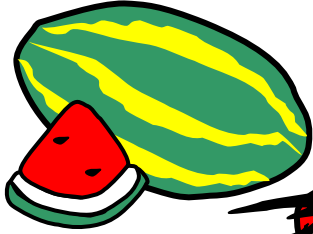
#### الأدوات التي سوف تحتاجها:

أكياس وجبات الغذاء الورقية، أقلام خشبية ملونة، أقلام شمع ملونة، أقلام تخطيط، غراء، أداة لبسط العجين، ورق ملون خاص بالأعمال اليدوية أو ورق مقوى (للبطاقات)، شريط لاصق، مقص، دباسة، ورق جرانر للاستعمال على المكاتب أو الطاولات. **اختياري:** مناديل ورقية، ورق التغليف، أكياس التسوق قديمة، أسلاك، تنظيف الغليون، رقائق معدنية، خرز، أزرار، قطع من القماش، خيط الغزل للشعر، عيون بلاستيكية، إلخ.

1. استعمل قطعة من الورق المقوى (للبطاقات) أو الورق الخاص بالأعمال اليدوية بحجم غطاء (رفرف) الكيس، ارسم ولون الجزء العلوي من وجه "الصبي الذكي" (العينين والأذنين والخددين والأنف). أو قم بإصاق العيون البلاستيكية، أو عينين و خذنين من الورق الملون، إلخ. بعد أن يجف الرسم قم بقص الوجه.

2. قم برسم و تزيين قبة الصبي مستخدماً ورق الأعمال اليدوية أحمر اللون و تأكد من أنها تقريبا بنفس عرض الرأس. ألصقها فوق رأس الصبي.

3. قم بقص الشعر و الأذنين من ورق الأعمال اليدوية ثم ألصقها على الرأس. حالما يجف الرأس تماماً، قم بإصاقه بإحكام على غطاء (رفرف) الكيس مع الحرص على عدم إصاق الغطاء (الى الأسفل).



4. قم بقص أشكال أخرى للملابس و الأيدي و الأحذية و الأقدام من ورق الأعمال اليدوية أو من البطاقات الورقية الخفيفة. قم بإصاق القطع مع بعضها البعض مستعملاً الغراء أو شريط لاصق و قم بتزيين هذه القطع حسب رغبتك بالتلوين أو الرسم أو بزيادة الخرز أو الأزرار أو كويرات صوفية صغيرة أو ملصقات أو قطع من ورق التغليف أو ما إلى ذلك. بمجرد أن يجف الجسم قم باستعمال الغراء أو شريط لاصق أو دباسة لإصاقه على الجهة الأمامية للكيس (تأكد من عدم إغلاق الكيس ملصقاً إياه).

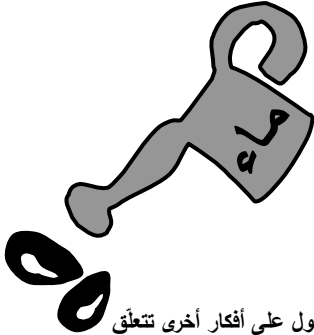
أكمل العملية برسم أو إصاق لسان أحمر على خلفية سوداء تحت غطاء الكيس (الرفرف). قم برسم أو قص لوحق (قطع مكملة) أخرى كالبطيخ و البذور و المسقاة. يمكن إصاق هذه اللواحق في محلها باستعمال الغراء أو عن طريق تثبيتها بشريط لاصق أو بمشبك ورق حسب متطلبات المسرحية. دع الدُمى تجف تماماً قبل الاستعمال.

في بعض الأحيان يتطلب الأمر إضافة قليل من الغراء أو شريط لاصق أو التديس من أجل التثبيت.

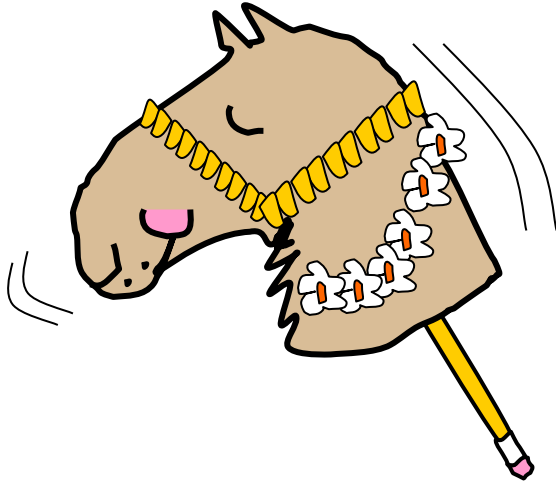
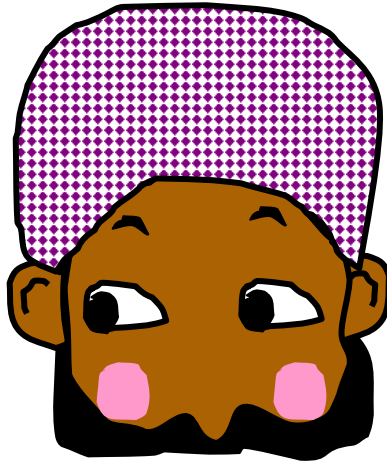
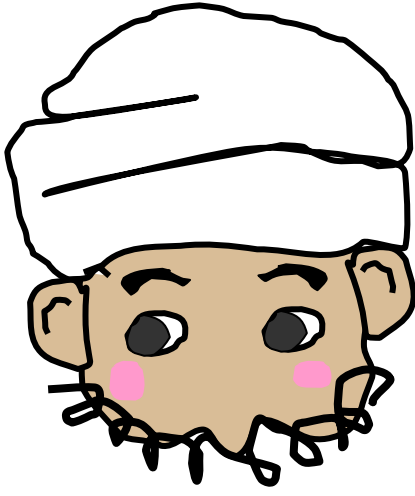
#### أفكار حول تصميم مسرح العرائس

\* ضع سماً أو ملاءة فوق طاولة ثم يقعد التلاميذ تحت الطاولة و يمّدون ذمامهم/عرائسهم من تحت القماش لمباشرة حواراتهم.  
\* قم بقص نافذة مستطيلة من الجهة الأمامية لصندوق كبير من الورق المقوى (مثل الذي يخصص للأجهزة المنزلية) وكذلك قص "باب المسرح" من الجهة الخلفية. اطلب من تلميذ أو اثنين (1-2) الدخول إلى الصندوق ثم القيام بمسرحياتهم الهزلية عبر النافذة.

\* ضع الكراسي مقابلة لبعضها البعض و اطلب من التلاميذ الجلوس و تأدية مسرحياتهم الهزلية لبعضهم البعض. اجعل الدُمى/العرائس متوفرة في قسم الدراما أوفي صندوق التخزين جاهزة للاستعمال عند الحاجة.



للحصول على أفكار أخرى تتعلق بالدمى و مواد أخرى، راجع الصفحة التالية.



**عِصِي الدُّمَى:** قُمْ بِرِسْمِ وَ  
بِقِصِّ وَ تَزْيِينِ حَيَوَانَاتٍ وَ  
مَلْحَقَاتٍ أُخْرَى. اسْتَعْمَلِ  
شَرِيطَ لاصِقٍ أَوْ الْغِرَاءَ  
لِلْاصِقِ أَقْلَامِ رِصَاصٍ أَوْ  
عِصِي عَلَى ظَهْرِ  
الْقِصَاصَاتِ وَ هَزِّهَا لِجَعْلِهَا  
تَتَحَرَّكُ.

